

DAVID CHIZALLET

CINEMATOGRAPHER



BIOGRAPHIE

David Chizallet est un directeur de la photographie français, diplômé de la FEMIS en 2006 au département Image.

David a lancé sa carrière avec des court-métrages, des pubs, et des vidéos corporate. Mais c'est dans le cinéma que le chef opérateur exprime tout son talent grâce à des rencontres exceptionnelles, notamment avec Deniz Gamze Ergüvan et Elie Wajeman. Ensemble, ils ont travaillé sur des films marquants nommés et récompensés plusieurs fois (Mustang et Kings de Deniz Gamze Ergüvan et Les Anarchistes de Elie Wajeman).

Depuis, il a exploré différents genres cinématographiques ; la comédie avec **Le Sens De La Fête** d'Eric Toledano et Olivier Nakache ; le drame avec **Je Suis Un Soldat** de Laurent Larivière ; et plus récemment le thriller avec la série **The Third Day** de Philippa Lowthrope mettant en scène Jude Law pour HBO.

BIOGRAPHY

David Chizallet is a French cinematographer, who graduated from FEMIS in 2006 in the Image Department.

David launched his career with short films, commercials, and corporate videos. But it is in cinema that the cinematographer expresses all his talent thanks to exceptional encounters, notably with Deniz Gamze Ergüvan and Elie Wajeman. Together, they have worked on remarkable films that have been nominated and awarded several times (Mustang and Kings by Deniz Gamze Ergüvan and Les Anarchistes by Elie Wajeman).

Since then, he has explored different film genres; comedy with Le Sens De La Fête by Eric Toledano and Olivier Nakache; drama with Je Suis Un Soldat by Laurent Larivière; and most recently thriller with Philippa Lowthrope's The Third Day series starring Jude Law for HBO.

OPERANDI ^{MG}_{MT}

Represented by Yahn Jeannot
+33.6.47.77.48.32 / yj@operandimgmt.eu